



上 村 サ や 香 KAMIMURA Sayaka

「作詞作曲、そして歌うことが、私の生きがい」

生まれと育ちは東京・浅草。木の街並みと職人が身近な下町で育ち、かんざし鎧師を祖父に持つ中で、木への親しみを感じるとともに、職人気質も受け継いでいます。

現在は、身近な神社や公園を訪れて、木漏れ日を撮ったり、甥っ子と遊んでおり、緑にも親しんでいます。また、特技のギター弾き語りでは、都市公園から森に囲まれたレジャー施設でのライブ経験があり、子供たちのリクエストに即興で応えて演奏するなど、アウトドアのライブも大好きです。

中学生から軽音楽部にて音楽に没頭。高校2年時にメジャーデビューを果たすものの、大学の卒業と同時に契約は終了。しかしながら、自らを見つめ直す中で、**自らの軸は音楽**にあると確信し、新たな挑戦を開始。ミス日本への挑戦もその一つで、再起を志し、人生を賭けての再チャレンジに覚悟を決めたまっすぐな女性です。

特技のギター弾き語りでは、オリジナル曲「スクロールがやめられない」がTikTokで520万再生を記録しており、若者同世代の共感を呼んでいます。また、作詞作曲など言葉を紡ぐことが大好きであることに加えて、大学・大学院でメディアコミュニケーションを学んでおり、その知見を活かしたSNS等のコミュニケーションも精力的に取り組んでいます。

今後はシンガーソングライターやラジオDJなど、聞き手の心に響くメッセンジャーを志しています。一度の挫折から立ち直り、改めて歌と向き合い直して再チャレンジする彼女の眼差しには、心に決めた道を歩もうとする情熱とガッツに溢れています。

一般社団法人ミス日本協会 TEL 03-5323-0781

〒160-0023東京都新宿区西新宿2-2-1京王プラザホテル南館9階



ミス日本とは

ミス日本コンテストは、**日本らしい美しさ**を備えた女性を育成・輩出し、より良い社会を築くことを目指しています。

1950年に第1回が開催され、日本で最も歴史あるコンテストです。審査では外見はもちろん、**教養などの内面や、将来の目標への努力・行動を重視**しております。そのため、出場者には日本の歴史や道徳、お能やお茶、浮世絵など30講座にも及ぶ勉強会が提供されており、**育成の性格を持ったコンテスト**です。

これまで芸術、学問、ビジネス、政治、アナウンサー、女優、モデルなど様々な分野で活躍する女性を多数輩出しており、受賞者たちの将来に期待がかかります。

2023ミス日本みどりの大天使



未来に繋がる豊かな縁を守り育ててきた取り組みや、生活に根ざした日本の木の文化の大切さと素晴らしさを伝え、みどりと木への親しみを広める役割を担います。

※2023年より名称を「みどりの大天使」へと変更し、受け継がれました。



| | |
|-------|-------------------------------|
| 生年月日 | 1999年 1月19日生まれ |
| 出身地 | 東京都 |
| 職 業 | 慶應義塾大学大学院 メディアデザイン研究科 修士2年 |
| サ イ ズ | T 162.0 Shoes 24.0 |
| 特 技 | ギター弾き語り/作詞作曲 |
| 趣 味 | 健康食品探し/動画編集/散歩 |
| 将来的希望 | ラジオDJ/シンガーソングライター/アナウンサー |
| 座右の銘 | 成功にこだわるな、成長にこだわれ |



ミス日本協会は国連が定めた「SDGs(持続可能な開発目標)」のうち、女性の活躍推進を含む課題4,5,6,14,15への貢献をコミットメントしています。